

IX международный конкурс фортепианной подготовки
учащихся различных специальностей

EURASIA PIANO FORUM

посвященный 155-летию со дня рождения

Александра Викторовича Затаевича

при поддержке Министерства Культуры и Информации РК



Учредители: КазНУИ, кафедра и ПЦК «обязательного фортепиано»

Формат конкурса: по видеозаписи (youtube)

Организационный взнос: не предусмотрен

Основные даты и сведения:

- Прием заявок до **21-го марта** на сайте Eurasiapianoforum.com;
- Конкурсные прослушивания (youtube) с **25-го марта по 5-е апреля**, 2024 г.
- Оглашение результатов 8-го апреля
- Международная научно-практическая конференция в рамках конкурса – 25-го марта.

Категории и номинации:

- А.** Учащиеся музыкальных школ (1-9 класс);
- В.** Учащиеся колледжей и старших классов ССМШ;
- С.** Студенты музыкальных вузов и вузов искусств.

В каждой категории **две номинации:**

- «Сольное фортепианное исполнительство»;
- «Ансамблевое исполнительство».
 - участники специальностей хорового, оркестрового дирижирования, композиции и музыковедения образуют *отдельные группы* в Категориях В и С.

Программные требования конкурса для всех категорий:

- конкурс проводится в один тур;
- исполняются два разнохарактерных произведения;
- продолжительность выступления не более 10 мин;
- все сольные произведения исполняются наизусть;
- в номинации «Ансамблевое исполнительство» могут исполняться:
 - вокальные или инструментальные произведения с аккомпанементом для фортепиано;
 - камерно-инструментальные произведения;
 - произведения для фортепианного дуэта (с обязательной сменой партий участниками).

Технические требования по видеозаписи

- Видео выкладывается одним файлом на YouTube:
 - в названии указывается ФИО / категория / номинация;
 - в описании указывается программа;
- видеосъемка должна проводиться без выключения и остановки видеокамеры от начала и до конца исполнения ДВУХ произведений подряд;
 - это правило не является обязательным в номинации «ансамблевое исполнительство»
- видео ОБЯЗАТЕЛЬНО должно иметь:
 - «доступ по ссылке»;
 - «не для детей»;
- не допускается аудио или видео монтаж записей;
- во время записи выбирается ракурс, в котором видны лицо, руки исполнителей и отсутствие нот;
- съемка со штатива во избежания «эффекта тряски».

Премии:

- «Гран-при» в каждой категории и номинации;
- «Лауреат» I, II, III степени в каждой категории и номинации;
- «Диплом» за лучшее исполнение произведения А. Затаевича;
- «Диплом» преподавателям, подготовившим лауреатов.
 - участники, занявшие «Гран-при» на предыдущих конкурсах, не имеют права участвовать в той же категории;
 - буклеты и сертификаты высылаются в цифровом виде.

Жюри конкурса имеет право:

- присуждать не все премии;
- разделять премии между участниками;
- присуждать специальные дипломы;
- присуждать или не присуждать «Гран-при» конкурса;
- решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит;
- снять баллы или снять с конкурса участника за невыполнение условий видеосъемки, монтажа или требований программы.

Документы (прикрепляются к заявке):

- скан свидетельства о рождении/удостоверения личности/паспорта;
- справка с места учебы;
- качественная, художественная фотография (НЕ «СЕЛФИ»);
 - после подачи заявки, **напишите на whatsapp** координатору своей категории, чтобы получить подтверждение о регистрации.

Контакты

Категория	А	В	С
Координаторы	Джаксыбаева Гульсум Камаловна +7777 955 2796	Сартай Рауза Орынтаевна +7707 379 77 24	Кульмаметова Ажар Равильевна +7701 947 57 27
	Абдинурова Асель Бахытжановна +7708 623 3005	Глинка Любовь Степановна +7701 409 96 33	Ахмеров Бекзат Бекболатович +7702 950 9596

В случае несоблюдения требований в данном положении, организационный комитет оставляет за собой право отказать в участии в конкурсе.

Вопросы/ответы

- **Почему в этом году конкурс проводится в дистанционном формате?**
 - *Из-за неблагоприятной эпидемиологической ситуации в регионе.*
- **Будет ли буклет?**
 - *Электронная версия буклета будет размещена на сайте конкурса.*
- **Диплом тоже электронный?**
 - *Да, будет выслан на почту.*
- **Кто может принимать участие в конкурсе?**
 - *Любой учащийся творческих учебных заведений, за исключением учащихся и студентов отделения специального фортепиано.*
- **Можно ли участвовать в двух номинациях?**
 - *Да, можно.*
- **Можно ли участвовать в фортепианном дуэте с педагогом или пианистом?**
 - *Нет.*
- **Не могу подать заявку на конкурс, что-то не так.**
 - *Мы используем безотказные сервисы Google для приема заявок, и, вероятнее всего, что-то не так с Вашим устройством. Попробуйте на другом устройстве или попросите помощи у тех, кто уже подал заявку. Это помогает в 99% случаев.*
- **Можно ли НЕ меняться партиями в фортепианном дуэте?**
 - *Нет.*